



البَحْثُ الْعَلَمِيُّ الْإِسْلَامِيُّ



مجلة إسلامية علمية محكمة

تعنى بالبحوث والدراسات الإسلامية

(ردم النسخة المطبوعة) ISSN: 2708-1796

(ردم النسخة الإلكترونية) E-ISSN: 2708-180X

السنة التاسعة عشرة – العدد 53 – 30-1-2024م

Volume 19th - issue no. 53 - 30/1/2024

Pages: 59 -86

الصفحات: 86-59

العرف وتطبيقاته في الزواج

A custom and its applications in marriage

د. أسماء فخرى محمد صويلح

ASMA.A FAKHRI MOHAMMAD SWELEH

أستاذ مساعد في الفقه وأصوله - الجامعة الإسلامية بمينيسوتا الأمريكية

اعتمادات



**Assistant Professor of Jurisprudence and its origins at
Islamic University of Minnesota**



Email: asmaafakhri2012@hotmail.com



جميع الأبحاث / الأعداد المنشورة متوفرة على موقع المجلة الرسمي www.boukharysrc.com

عكار، شمال لبنان، ص.ب. طرابلس 208 - فاكس 0096164717883 - جوال 00961709017883 - بريد إلكتروني: albahs_alalmi@hotmail.com



د. أسماء فخري محمد صويلح

أستاذ مساعد في الفقه وأصوله الجامعة الإسلامية بمنيسيوتا الأمريكية
الأردن - إربد - شارع الثلاثين

ASMA.A FAKHRI MOHAMMAD SWELEH

Assistant Professor of Jurisprudence and its origins at Islamic University of Minnesota
JORDAN_IRBID_30 st
asmaafakhri2012@hotmail.com

العرف وتطبيقاته في الزواج

A custom and its applications in marriage

الملخص

عقد الزواج له أهمية بالغة، لما فيه حفظ لمقصد من مقاصد الشريعة، وهو حفظ النسل فالمشرع الحكيم أولاه عنایة باللغة، فشرع للعاقدين حقوقاً إن أديت لكليهما صلاح حالهما، فكان منه صلاح الأسرة، البنية الأساسية لبناء المجتمع كل فبين البحث أثر العرف في بناء الأحكام الشرعية في بعض الحقوق الزوجية، ومنها أثر العرف في حق الزوجة الغير مدخول بها بالنفقة، وهل للزوج حق الطاعة من زوجته الغير مدخول بها؟ وأثره في تجهيز المرأة نفسها وبيتها واستخدمت الدراسة المنهج الاستقرائي التحليلي، باستقراء الأدلة المتعلقة بالموضوع، من الكتاب أو السنة ونصوص الفقهاء، وتحليل هذه النصوص، ثم الخروج برأي راجح وخلصت الدراسة إلى جملة من النتائج كان أبرزها أن عرف الناس يوجب نفقة الزوجة بعد الدخول ويحجبها عنها قبل الدخول، كما أن العرف لا يعطي حق الطاعة للزوج بالاستئذان والوطء قبل الزفاف، وكان عرف الناس السائد في الأردن بتجهيز الزوج بيت الزوجية وجهاز المرأة.

الكلمات المفتاحية :

العرف، الزواج، بيت الزوجية، جهاز العروس.

A custom and its applications in marriage

A marriage contract is so important since it preserves one of the purposes of Sharia which is preserving offspring. The wise legislator gave it an extreme care; he legislated for the two contracting parties rights as if they are fulfilled, their situation will go right, and from it is family righteousness, the basic



pillar to build the society as a whole. The study showed the impact of custom in building legal rulings in some marital rights including the impact of custom in the wife's right who has not been consummated to alimony, and does the husband have the right to be obeyed by his wife who has not been consummated? And its impact in the woman's preparation of herself and home. The study adopted the inductive analytical method by inducting evidence related to the subject from Qur'an, Sunnah or jurists' texts, and through analyzing these texts and then reaching a good opinion. The study concluded to a set of results, the most prominent is that people's custom imposes the wife's alimony after consummation of the wife and prevents it before consummation of her. The custom also doesn't give the right of obeying to the husband to get permission and consummation before wedding, as it was the people's in jordan custom to prepare the marital home and the bride's trousseau.

Keywords: Custom, marital home, bride's trousseau

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، خالق الخلق ومبدعه، والصلوة والسلام على خير البشرية سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد:

فقد امتاز الإسلام بعمومه وشموله، فجاء معالجاً لكل ما يحتاج إليه بنو البشر في حياتهم اليومية، سواءً أكانت احتياجاتهم في العبادات أم في المعاملات أم في الأحوال الشخصية... الخ. وبما أن الفقه الإسلامي نظام مرن، فإنه يعالج احتياجات الناس المستجدة، فهو بذلك يراعي وينظم مصالح الناس، ويبين الحكم الشرعي في كل جوانب حياتهم.

ومصالح الناس مختلفة ومتباينة، تتبادر باختلاف طبائعهم وعقولهم بالإضافة لاختلاف البلدان، ويظهر ذلك جلياً باختلاف الأزمان والعصور نتيجة التطور الحادث في الأزمان المختلفة مع مراعاة التباين في هذا التطور بين بلد وآخر.

ويؤدي التباين بين الناس، بمختلف الأسباب الآتية إلى الاختلاف بأعراف الناس عادة، والذي يتضح أثره على الأحكام الشرعية التي لم يرد بها نص شرعي.

وبما أن عقد النكاح له أهمية بالغة لما فيه حفظ لمقصد من مقاصد الشريعة، إلا وهو حفظ النسل، فإن المشرع الحكيم أولاه عنابة باللغة، فشرع للعاقدين حقوقاً إن أديت لكليهما صلح حالهما، فكان منه صلاح الأسرة، اللبنة الأساسية لبناء المجتمع ككل.

ومن هنا جاء البحث ليبين مدى أثر العرف في بناء الأحكام الشرعية في بعض الحقوق

oooooooooooooooooooooooooooo

الزوجية، فقام البحث على بيان أثر العرف في حق الزوجة الغير مدخول بها بالنفقة، وهل للزوج حق بالطاعة من زوجته الغير مدخول بها، بالإضافة إلى بيان أثر العرف في النقوط ووليمة الزواج.

أهمية الدراسة :

تكمّن أهمية الدراسة والكتابة فيها، إلى ما يلي:

فتح الباب أمام الباحثين بالبحث في مفهوم ماهية العرف، وأثره على الأبواب الفقهية المختلفة، ومنها باب الزواج لما له من أهمية في كل بيت مسلم، وما يتعلق به من مستجدات طرأت لاختلاف أعراف الناس.

أن الزواج من أهم القواعد التي تقوم عليها الأسرة، والتي تعتبر ركيزة مهمة من ركائز المجتمع، فكان من الضروري الاهتمام به، وبيان مدى تأثير الأعراف فيه.

الحاجة الماسة لتوضيح الحقوق الزوجية لكلا الزوجين وواجباتهم في ظل اختلاف الأعراف وتغيرها.

مشكلة الدراسة وسائلتها :

تبرز مشكلة الدراسة في السؤال الرئيس وهو:

ما العرف وتطبيقاته في الزواج؟

ويتفرع عنه عدة أسئلة:

ما مفهوم العرف وأقسامه وحجيته وشروط اعتباره؟

ما أثر العرف في نفقة الزوجة الغير مدخول بها؟

ما أثر العرف في طاعة الزوجة الغير مدخول بها لزوجها؟

ما أثر العرف في تجهيز المرأة نفسها وبيتها؟

ما أثر العرف في وليمة الزواج والنقوط؟

أهداف الدراسة :

للدراسة هدف رئيس يتمثل في:

بيان ماهية العرف وتطبيقاته في الزواج.

ويتفرع عنه عدة أهداف:

بيان مفهوم العرف وأقسامه وحجيته وشروط اعتباره.

بيان أثر العرف في نفقة الزوجة الغير مدخول بها.

بيان أثر العرف في طاعة الزوجة الغير مدخول بها للزوج.

بيان أثر العرف في تجهيز المرأة نفسها وبيتها.

بيان أثر العرف في وليمة الزواج والنقوط.

حدود الدراسة :

يدور الكلام في البحث حول مفهوم العرف وأقسامه وحجيته بصورة مختصرة دون توسيع، كما أنه بحث العرف وتطبيقاته في بعض مسائل الزواج في الأردن كنموذج حيث لا يتسع المقام لبحث جميع مسائل الزواج.

الدراسات السابقة :

لم تجد الباحثة دراسة مستوفية لجميع مسائل الزواج وأثر العرف فيها في حدود ما اطلعت عليه، ولكنها وجدت بعض الدراسات التي لها علاقة بالموضوع، منها:

١. تخصيص عام النص الشرعي بالعرف^(١).

حيث بين الباحث ماهية العرف من مفهوم وحجية، ومن ثم اهتم ببحث مسألة تخصيص النص العام بالعرف.

٢. أحكام المهر في ضوء العرف^(٢).

تطرق الباحث هنا إلى مفهوم العرف وحجيته، ثم ناقش حق الزوجة بالمهر في ضوء العرف البشري.

٣. أحكام العلاقة الزوجية في فترة ما بين العقد والزفاف فقهاً وقانوناً رؤية معاصرة^(٣).

استندت هذه الدراسة على بيان الحقوق الزوجية بعد العقد وقبل الزفاف من منظور فقهي قانوني، فناقشت البحث حق الزوجة بالمهر والنفقة وحق الزوج بالطاعة والتأديب

٤. العرف وأثره في حقوق الزوج في الفقه الإسلامي^(٤).

ناقشت هذه الدراسة مفهوم العرف وحجيته، ومن ثم بحثت بصورة خاصة حقوق الزوج قبل الدخول وبعده سواء كانت حقوقاً معنية أم مالية، فمن الحقوق التي ناقشتها حق الزوج بالطاعة بعد الدخول وحق المرأة العاملة بالنفقة بعد الدخول وحق الزوج بالخدمة.

وجاءت هذه الدراسة مختلفة عن الدراسات السابقة، فقد عالجت أثر العرف على بعض

(١) الغرابية: محمد، تخصيص عام النص الشرعي بالعرف، المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية، العدد ١، ٢٠٠٥م.

(٢) جانم: جميل فخري، جرش للبحوث والدراسات، المجلد العاشر، العدد الثاني، ٢٠٠٦م.

(٣) الفالح: محمد، أحكام العلاقة الزوجية في فترة ما بين العقد والزفاف فقهاً وقانوناً رؤية معاصرة، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة اليرموك.

(٤) حمادة: رهيبة سليمان، العرف وأثره في حقوق الزوج في الفقه الإسلامي، إشراف: أ.د. مازن إسماعيل هنية، ماجستير، كلية الشريعة والقانون، الجامعة الإسلامية، ٢٠١٤.

~~~~~

الحقوق الزوجية في الأردن كنموذج تطبيقي فكان منها حق المرأة بالنفقة وهي في بيت أبيها،  
وحق الزوج بالطاعة سواء بالاستئذان أو بالاستمتعان قبل الدخول بزوجته، بالإضافة إلى بيان حقوقها  
في تجهيز الزوج لبيت الزوجية نفسها، ومن ثم بيان حكم الشرع بالنقوط ووليمة الزواج.

#### **منهج الدراسة :**

موضوع الدراسة يقتضي اتباع المناهج العلمية التالية:

المنهج الاستقرائي: باستقراء الأدلة المتعلقة بالموضوع سواء من الكتاب أو السنة أو من  
نحو الصحفاء.

المنهج التحليلي: بتحليل النصوص، وبيان أوجه الاستدلال فيها ومناقشتها، ثم الخروج  
برأي راجح.

#### **محتوى الدراسة :**

تشتمل الدراسة على مقدمة ومحبثين وخاتمة.

##### **المقدمة:**

وتحتوي على:

أهمية الدراسة.

مشكلة الدراسة وأسئلتها

أهداف الدراسة

حدود الدراسة

الدراسات السابقة

منهج الدراسة

محتوى الدراسة

المبحث الأول: ماهية العرف.

المطلب الأول: مفهوم العرف لغة واصطلاحاً

المطلب الثاني: أنواع العرف.

المطلب الثالث: حجية العرف وشروط اعتباره

المبحث الثاني: أثر العرف في الزواج

المطلب الأول: نفقة الزوجة قبل الدخول.

المطلب الثاني: طاعة الزوج قبل الدخول.

المسألة الأولى: طاعة الزوج واستئذانه قبل الخروج من البيت.

المسألة الثانية: طاعة الزوج في وطئها قبل الزفاف.

المطلب الثالث: تجهيز المرأة لبيتها أو لنفسها.

المطلب الرابع: وليمة الزواج.

المطلب الخامس: النقوط.

الخاتمة

المصادر والمراجع

### المبحث الأول : ماهية العرف.

للتعرف على ماهية العرف، قسم هذا المبحث إلى مطالب:

المطلب الأول : مفهوم العرف لغة واصطلاحاً.

العرف عند أهل اللغة مأخذ من: «العين والراء والفاء أصلان صحيحان، يدل أحدهما على تتابع الشيء متصلة بعضه ببعض، والأخر على السكون والطمأنينة».

فالأول العرف: عُرف الفَرَس، وسمي بذلك لتتابع الشعر عليه، ويقال: جاءتقطاً عُرفاً عُرفاً أي بعضها خلف بعض ومن الباب: العُرفة وجمعها عُرْف، وهي أرض منقادة مرتفعة بين سهليتين تنبت، كأنها عُرف فَرَس، ومن الشعر في ذلك.

والآخر المعرفة والعرفان تقول: عرف فلان فلاناً عرفاناً ومعرفة، وهذا أمر معروف وهذا يدل على ما قلناه من سكونه إليه، لأن من أنكر شيئاً توحش منه ونبا عنه.

ومن الباب العَرْف: وهي الرائحة الطيبة وهي القياس لأن النفس تسكن إليها يقال: ما أطيب عرفه قال الله سبحانه وتعالى: ﴿وَيُدْخِلُهُمْ الْجَنَّةَ عَرْفَهَا هُمْ﴾ أي طيبها<sup>(١)</sup>.

«والعُرْف والعارفة والمعروف واحد: ضد النكر وهو كل ما تعرفه النفس من الخير وتبسأ به وتطمئن إليه، وقيل: هي الملائكة أرسلت مُتابعة يقال: هو مستعار من عُرف الفرس أي يتتابعون كُعرف الفرس»<sup>(٢)</sup>.

«والعُرْف بالضم: الجود، واسم ما تبذه وتعطيه وموح البحر، ضد النكر، واسم من الاعتراف، تقول له: علي ألف عُرفاً، أي: اعترافاً: شعر عنق الفرس، ويضم راؤه، و: عَلَمْ وارمل والمكان المرتفعان، ويضم راؤه، كالعرفة، بالضم،.. وطارقطاً عُرفاً أي: بعضها خلف بعض

(١) ابن فارس: أبو الحسين أحمد، معجم مقاييس اللغة، تحقيق وضيبيط: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، (د.م)، (د.ط)، ١٩٧٩م، ج٤، ص٢٨١

(٢) ابن منظور: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط١، ١٩٩٠م، ج٩، ص٢٣٩

وَجَاءَ الْقَوْمُ عُرْفًا عِرْفًا كَذَلِكَ قِيلَ: وَمِنْهُ «وَالْمُرْسَلَتِ عُرْفًا» (الرسالات: ١)، أَوْ أَرَادَ أَنَّهَا تُرْسَلَ بِالْمَعْرُوفِ وَذُو الْعِرْفِ»<sup>(١)</sup>.

وقد عرفه العلماء اصطلاحاً:

بأنه «العادة مأخوذة من المعاودة فهي بتكررها ومعاودتها مرة بعد أخرى صارت معروفة مستقرة في النفوس والعقول متلقاء بالقبول من غير علاقة ولا قرينة حتى صارت حقيقة عرفية فالعادة والعرف بمعنى واحد»<sup>(٢)</sup>.

وُعِرِفَ بِأَنَّهُ: «مَا اسْتَقَرَتِ النُّفُوسُ عَلَيْهِ بِشَهَادَةِ الْعُقُولِ، وَتَلَقَّتِهِ الطَّبَائِعُ بِالْقَبُولِ»<sup>(٢)</sup>.

وقيل هو: «ما اعتاده الناس من معاملات واستقامت عليه أمرهم»<sup>(٤)</sup>.

و«العرف هو ما تعارفه الناس، وسادوا عليه، من قول أو فعل أو ترك ويسمى العادة»<sup>(٥)</sup>.

وأيضاً «ما تعوده الناس أو جمع منهم وألفوه حتى استقر في نفوسهم من فعل شاع بينهم أو لفظ كثر استعماله في معنى خاص بحيث يتبادر منه عند إطلاقه دون معناه الأصلي»<sup>(١)</sup>

## **المطلب الثاني: أقسام العرف**

وللعرف أقسام<sup>(٧)</sup>؛ حيث ينقسم العرف حسب تعلقه ببعض الأعمال والأفعال والأنماط والسميات إلى:

العرف القولي: «وهو أن يتعارف عند قوم في إطلاق لفظ إرادة بعض أفراده مثلاً، بحيث لا يتبارد عند سماعه إلا ذلك»<sup>(٨)</sup>.

العرف العملي: «هوما جرى عليه عمل الناس في تصرفاتهم، كتعارفهم تقسيم المهر في الزواج إلى مقدم ومؤخر، وأن الذي يجب على الزوج دفعه قبل الزفاف هو المقدم، وأما الثاني فلا يجب إلا بالموت أو الطلاق أيهما أقرب». <sup>(٩)</sup>

(١) الفيروز آبادي: مجد الدين محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، مؤسسة الرسالة، (د.م)، (د.ط)، (د.ت)، ص ١٠٨١.

(٢) ابن عابدين: محمد أمين أفندي، رسائل ابن عابدين، (د.د)، (د.م)، (د.ط) (د.ت)، ج ٢، ص ١١٤.

(٢) الجرجاني: أبوالحسن علي بن محمد بن علي، التعريفات، الدار التونسية للنشر، ١٩٧١م، ص ٨٠.

(٤) أبو زهرة: محمد، *أصول الفقه*، دار الفكر العربي، القاهرة، (د.ط)، (د.ت)، ص ٢١٦.

(٥) خلاف: عبد الوهاب، علم أصول الفقه، أعده واعتنى به: محمد أبو الخير السيد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٢٠٠٤م، ص ٧٩.

(٦) شلبي: محمد مصطفى، *أصول الفقه الإسلامي*، الدار الجامعية، بيروت، ط٤، ١٩٨٣م، ج١، ص ٢٢٥.

(٧) الزرقا: مصطفى أحمد، المدخل الفقهي العام، ج ٢، دار القلم، دمشق، ط ٢٠٠٤م، ج ٢، ص ٨٧٥-٨٧٨ .

(٨) أمير بادشاه: محمد أمين، تيسير التحرير، الكتب العلمية، بيروت، (د.ط)، (د.ت)، ج ١، ص ٣١٧ وانظر: الشلبي، أصول الفقه، ج ١، ص ٢١٤ وزيدان: عبد الكريم، الوجيز في أصول الفقه، مؤسسة الرسالة، (د.م)، ط٦، (د.ت)، ص ٢٥٢.

(٩) الشلبي، أصول الفقه، ج١، ص٢١٣ وما بعدها وانظر: زيدان، الوجيز، ص٢٥٢.

وكل من هذين القسمين من الأعراف العملية والقولية ينقسم إلى:

عرف عام: وهو ما تعارفه الناس في كل البلاد في عصر من العصور قديماً كان أو حديثاً كتعارفهم الاستثناء وهو الاتفاق على صنع أشياء معينة من بيع المعدوم<sup>(١)</sup>.

عرف خاص: « فهو الذي يكون مخصوصاً ببلد أو مكان دون آخر، أو بين فئة من الناس دون آخر»<sup>(٢)</sup>.

وفي حال تواافقها لأحكام الشريعة أو مخالفتها، فإنها تنقسم إلى:

عرف صحيح: «ما لا يخالف نصاً من نصوص الشريعة ولا يفوت مصالحة معتبرة، ولا يجلب مفسدة راجحة، كتعارف الناس على أن ما يقدمه الخاطب إلى مخطوبته من ثياب ونحوها يعتبر هدية ولا يدخل في المهر»<sup>(٢)</sup>.

عرف فاسد: ما كان مخالفًا لنص الشارع أو يجلب ضرراً أو يدفع مصلحة، كتعارف الناس استعمال العقود الباطلة كالاستئراض بالربا<sup>(٤)</sup>.

### **المطلب الثالث: حجية العرف وشروط اعتباره**

وسيعرض هذا المطلب لمسأليتين هما حجية العرف، وشروط اعتبار العرف عند بناء الأحكام عليه.

المسألة الأولى: حجية العرف

يعد العرف مصدراً من مصادر التشريع، حيث ثبّتت مشروعية في الكتاب والسنة:

الكتاب:

قوله تعالى: ﴿خُذْ الْعَفْوَ وَأْمِرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَهَلِينَ﴾ (الأعراف: ١٩٩).

قوله تعالى: ﴿وَلِمُطْلَقَتِ مَتَعٍ بِالْمَعْرُوفِ حَقًا عَلَى الْمُتَّقِينَ﴾ (البقرة: ٢٤١).

قوله تعالى: ﴿لِيُنْفِقُ ذُو سَعْةٍ مِّنْ سَعْتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقٌ فَلِيُنْفِقْ مِمَّا أَنْشَأَ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا أَمْتَهَا﴾ (الطلاق: ٧).

السنة :

قوله ﷺ: (ما رأى المسلمون حسناً فهو عند الله حسن) <sup>(٥)</sup>

(١) الشلبي، أصول الفقه، ج ١، ص ٣١٥

<sup>٢)</sup> الزرقا، المدخل الفقهى، ج ٢، ص ٨٧٨

(٣) زيدان، الوجيز، ص ٢٥٣

(٤) زيدان، الوجيز، ص ٢٥٣ وانظر: الشلبي، أصول الفقه، ج ١، ص ٢١٦.

(١) ابن حنبل: أبو عبد الله أحمد بن محمد، مسنـد الإمامـ أـحمدـ بنـ حـنـبـلـ، تـحـقـيقـ: شـعـيبـ الـأـرـنـاؤـوطـ وـ عـادـلـ مـرـشدـ، وـآخـرـونـ، إـشـرافـ: دـعبدـالـلهـ بنـ عبدـالـمحـسـنـ التـرـكـيـ، مؤـسـسـةـ الرـسـالـةـ، طـ١ـ، ٢٠٠١ـمـ، مـسـنـدـ الـمـكـثـرـيـنـ منـ الصـحـابـةـ، مـسـنـدـ عبدـ

~~~~~

ما روي عن رسول الله ﷺ أنه قال: «اتقوا الله في النساء، فإنكم أخذتموهن بأمان الله، واستحللتكم فروجهن بكلمة الله، ولهم عليهن أن لا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه، فإن فعلن ذلك فاضربوهن ضرباً غير مبرح، ولهم عليكم رزقهن وكسوتهم بالمعروف»^(١)

المسألة الثانية: شروط اعتبار العرف

لبناء الأحكام على العرف شروط اعتبار^(٢) هي:

أن لا يكون مخالفًا للنص، بأن يكون عرفاً صحيحاً.

أن يكون مطرداً أو غالباً، أي يكون العرف مستفيضاً شائعاً بين أهله، معروفاً عندهم، عموماً به من قبلهم ومعنى الغلبة: أن تكون أكثرية بمعنى أنها لا تختلف إلا قليلاً.

أن يكون العرف الذي يحمل عليه التصرف موجوداً وقت إنشائه بأن يكون حدوث العرف سابقاً على وقت التصرف ثم يستمر إلى زمانه فيقارنه.

أن لا يوجد قول أو عمل يفيد عكس مضمونه كما إذا كان العرف في السوق تقسيط الثمن واتفاق العاقدان صراحة على الأداء.

المبحث الثاني: أثر العرف في الزواج

للعرف أثر في بعض المسائل التي تترتب على عقد الزواج من حقوق زوجية لكلا الزوجين سواء تم هذا الدخول أم لم يتم، بالإضافة إلى أثره فيما يتربت على ما بعد الزفاف، كل هذا سيتضح من خلال المطالب التالية:

المطلب الأول: نفقة الزوجة قبل الدخول

من الحقوق التي ترتب على عقد الزواج هو حق الزوجة بالنفقة من مال زوجها، ولكن هل للزوجة حق بهذه النفقة بمجرد العقد عليها وقبل الدخول بها؟ أم تجب لها النفقة بعد الدخول بها؟

والإجابة عن هذه الأسئلة تتطلب منا بيان مفهوم النفقة، وسبب وجوبها عند الفقهاء كالتالي:

عرفت النفقة في اللغة بأنها: «اسم من الإنفاق وما ينفق من الدرارهم ونحوها والزاد وما

الله بن مسعود، ح (٢٦٠)، ج ٦، ص ٨٤ «آخرجه أحمد موقوفاً عن ابن مسعود بإسناد حسن» ابن حجر العسقلاني: أبو الفضل أحمد بن علي بن أحمد، الدرية في تحرير أحاديث الهدایة، تحقيق: السيد عبد الله هاشم اليماني المدني، دار المعرفة، بيروت، (د.ط)، (د.ت)، ج ٢، ص ١٨٧.

(١) مسلم: أبو الحسن مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، دار ابن الجوزي، القاهرة، ط ١، ٢٠١٠، كتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ، ح (١٤٧)، ص ٢٨١.

(٢) زيدان، الوجيز، ص ٢٥٦ وما بعدها وانظر: بدران أبو العينين، أصول الفقه الإسلامي، مؤسسة الشباب الجامعية، الإسكندرية، (د.ط)، (د.ت)، ص ٢٢٩ وما بعدها

يفرض للزوجة على زوجها من مال للطعام والكساء والسكنى والحضانة ونحوها^(١).

وقيل: «نَفَقَتِ الدَّابَّةُ تَنْفُقُ نُفُوقًا، أَيْ مَا تَتَوَلَّ وَنَفَقَ الْبَيْعُ نَفَاقًا بِالْفَتْحِ، أَيْ رَاجٌ وَالنَّفَاقُ بِالْكَسْرِ؛ فَعَلَّمَ الْمُنَافِقُ وَالنَّفَاقُ أَيْضًا: جَمِيعَ النَّفَقَةِ مِنَ الدِّرَاهِمِ يُقَالُ: نَفَقَتْ بِالْكَسْرِ نَفَاقُ الْقَوْمِ، أَيْ فَنِيتَ وَنَفِقَ الرَّازِدُ يَنْفِقُ نَفَقًا، أَيْ نَفَذَ وَفَرَسُ نَفَقُ الْجَرِيِّ، إِذَا كَانَ سَرِيعُ اِنْقِطَاعِ الْجَرِيِّ قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدَةَ يَصِفُ ظَلِيلًا: فَلَا تَزِيدِهِ فِي مَشِيهِ نَفَقًا وَلَا الرَّزِيفُ دُوَيْنُ الشَّدِّ مَسْؤُومًا وَنَفِقَ الْقَوْمُ، أَيْ نَفَقَتْ سَوْقُهُمْ وَنَفَقَ الرَّجُلُ، أَيْ افْتَرَ وَذَهَبَ مَالُهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِذَا لَأْمَسَكْتُمْ خَشِيَّةَ الْإِنْفَاقِ﴾ وَقَدْ أَنْفَقَتِ الدَّرَاهِمُ، مِنَ النَّفَقَةِ وَرَجُلٌ مُنَافِقٌ، أَيْ كَثِيرُ النَّفَقَةِ»^(۲).

أما تعريف النفقة شرعاً:

فهي عند الحنفية: «الإدرار على شيء بما فيه يقاوه»^(٣).

و عند المالكية: «ما به قوام معتاد حال الآدمي دون سرف»^(٤).

أما الحنابلة فقالوا بأنها: «كفاية من يمونه خبزاً وأدماً، وكسوة ومسكناً وتوابعها»^(٥).

وتجب النفقة على الإنسان لغيره لأسباب ثلاثة: بالزواج، والملك، والقرابة^(١) وفي هذا المطلب يهمنا النفقة الزوجية.

ويمكن تعريف النفقة الزوجية بأنها : ما يتطلب على الزوج تأمينه للزوجة بموجب عقد الزواج الذي بينهما حتى تستقيم حياتها، وتشمل المأكل والمشرب والمسكن والملابس والعلاج. وهذه النفقة واجبة في مال الزوج حيث دل على ذلك الكتاب والسنة والإجماع والمعقول:

أما الكتاب:

قوله عز وجل ﴿أَسْكُنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنُتُمْ مِنْ وُجْدِكُم﴾ (الطلاق: ٦).

وَحْيَ الدِّلَالَةِ:

«أى: على قدر ما يحده أحدكم من السعة والمقدرة، والأمر بالاسكان أمر بالإنفاق؛ لأنها لا

(١) ابن اهيم: مصطفى، وأخرون، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، دار الدعوة، القاهرة، (د.ط)، (د.ت)، ج ٢، ص ٩٤٢.

(٢) الفارابي: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري، *الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية*، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملاتين، بيروت، ط٤، ١٩٨٧م، ج٤، ص ١٥٦.

(٢) ابن عابدين: محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز، رد المحتار على الدر المختار، دار الفكر، بيروت، ط٢، ١٩٩٢م، ج٣، ص٥٧٢.

(٤) الصاوي: أبو العباس أحمد بن محمد الخلوي، حاشية الصاوي على الشرح الصغير، دار المعارف، (د.م)، (د.ط)، (د.ت)، ج ٧٢٩، ص ٢.

(٥) العاصمي: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، حاشية الروض المربع شرح زاد المستقنع، (د.م)، ط١، ١٣٩٧ هـ، ج٧، ص١٠٧.

(٦) انظر: الشرييني: شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب، مفني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، دار الكتب العلمية، ط١، ١٩٩٤م، ج٥، ص١٥١

تصل إلى النفقة إلا بالخروج والاكتساب»^(١).

وقوله عز وجل ﴿وَإِن كُنَّ أُولَئِنَ حَمْلٍ فَأَنْقِثُوا عَلَيْهِنَ حَتَّى يَضَعَنَ حَمْلَهُنَ﴾ (الطلاق: ٦).

وجه الدلالة:

هذه الآية صريحة بوجوب النفقة للحاصل المطلقة حتى تضع حملها.

وقوله عز وجل ﴿وَعَلَى الْمُؤْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكَسُوتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ (البقرة: ٢٢٢).

وجه الدلالة:

«وهذا شامل لما إذا كانت في حاله أو مطلقة، فإن على الأب رزقها، أي: نفقتها وكسوتها، وهي الأجرة للرضاع»^(٢).

وقوله عز وجل ﴿لِينْفَقُ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ، وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ، فَلَا يُنْفِقْ مِمَّا أَنْتَهُ اللَّهُ أَعْلَمُ﴾ (الطلاق: ٧).

وجه الدلالة:

«أي لينفق على المولود والده أو وليه بحسب قدرته ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله لا يكلف الله نفسها إلا ما آتاهها»^(٣)

أما السنة:

ما روي عن رسول الله ﷺ أنه قال: «اتقوا الله في النساء، فإنكم أخذتموهن بأمان الله، واستحللتكم فروجهن بكلمة الله، ولكن عليهن أن لا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه، فإن فعلن ذلك فاضربوهن ضرباً غير مبرح، ولهم عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف»^(٤).

وجه الدلالة:

«فيه وجوب نفقة الزوجة وكسوتها وذلك ثابت بالإجماع»^(٥)، «ويحتمل أن يكون هذا الحديث تفسيراً لما أجمل الحق في قوله ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَ بِالْمَعْرُوفِ﴾ (البقرة: ٢٢٨) فكان الحديث مبيناً لما في الكتاب أصله»^(٦).

(١) الكاساني: أبو بكر بن مسعود بن أحمد، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، دار الكتب العلمية، (د.م)، ط٢، ١٩٨٦م، ج٤، ص١٦

(٢) السعدي: عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق: عبد الرحمن بن معاشر اللوبيقي، مؤسسة الرسالة، ط١، ٢٠٠٠م، ص١٠٤.

(٣) ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل بن عمر، تفسير القرآن العظيم (ابن كثير)، تحقيق: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٩هـ، ج٨، ص١٧٥

(٤) مسلم، صحيح مسلم، كتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ، ح١٤٧، ص٢٨١.

(٥) التوسي: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط٢، ١٢٩٢هـ، ج٨، ص١٨٤.

(٦) الكاساني، بدائع الصنائع، ج٤، ص١٦.

~~~~~

عن حكيم بن معاوية، عن أبيه، أن رجلاً سأله النبي ﷺ ما حق المرأة على الزوج؟ قال: «أن يطعمها إذا طعم، وأن يكسوها إذا اكتسي، ولا يضرب الوجه، ولا يقبح، ولا يهجر إلا في البيت»<sup>(١)</sup> وجه الدلالة:

«المطلوب البحث على المبادرة في إطعامها وكسوتها كما يفعل الإنسان عادة ذلك في شأن نفسه»<sup>(٢)</sup>.

عن عائشة، أن هند بنت عتبة، قالت: يا رسول الله إن أبا سفيان رجل شحيح وليس يعطيني ما يكفيوني وولدي، إلا ما أخذت منه وهو لا يعلم، فقال: «خذني ما يكفيك وولدك، بالمعروف»<sup>(٣)</sup>.

وجه الدلالة:

«ولو لم تكن النفقة واجبة؛ لم يتحمل أن يأذن لها بالأخذ من غير إذنه»<sup>(٤)</sup>.

ج- أما الإجماع:

أجمع علماء الأمة على وجوب نفقة الزوجة<sup>(٥)</sup>.

د- وأما المعقول:

« فهو وأن المرأة محبوسة بحبس النكاح حقاً للزوج ممنوعة عن الالتساب بحقه فكان نفع حبسها عائداً إليه فكانت كفايتها عليه، ولأنها إذا كانت محبوسة بحبسه ممنوعة عن الخروج للكسب بحقه فلو لم يكن كفايتها عليه لهلكت ولهذا جعل للقاضي رزقُ في بيته مال المسلمين لحدهم؛ لأنَّه محبوس لجهتهم ممنوع عن الكسب فجعلت نفقته في مالهم وهو بيته المالي كذا هنا»<sup>(٦)</sup>.

- سبب وجوب النفقة:

اختلاف الفقهاء في سبب وجوب النفقة الزوجية على قولين:

القول الأول: ذهب الحنفية<sup>(٧)</sup> إلى وجوب النفقة على الزوجة بمجرد العقد عليها لاحتباسها له بهذا العقد.

(١) ابن ماجه: أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، (د.م)، (د.ط)، كتاب النكاح، باب حق المرأة على زوجها، ح (١٨٥)، ج ١، ص ٥٩٣ قال الألباني: صحيح.

(٢) السندي: أبو الحسن، محمد بن عبد الهادي التنوبي، حاشية السندي على سنن ابن ماجه، دار الجيل، بيروت، (د.ط)، (د.ت)، ج ١، ص ٥٦٨.

(٢) البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم، صحيح البخاري، ألفا للنشر والتوزيع، مصر، ط ١٠، م، كتاب النفقات، باب إذا لم ينفق الرجل فللمرأة أن تأخذ بغير علمه ما يكفيها وولدها بالمعروف، ح (٥٣٦٤)، ص ٦٦٥

(٤) انظر: الكاساني، بدائع الصنائع، ج ٤، ص ١٦

(٥) انظر: الكاساني، بدائع الصنائع، ج ٤، ص ١٦

(٦) الكاساني، بدائع الصنائع، ج ٤، ص ١٦

(٧) انظر: الكاساني، بدائع الصنائع، ج ٤، ص ١٦

الأدلة:

قوله عز وجل ﴿لِيُنْفِقُ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعْتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلَا يُنْفِقْ مِمَّا أَنْهَ اللَّهُ﴾ (الطلاق: ٧).

وجه الدلالة:

«أي لينفق على المولود والده أو وليه بحسب قدرته ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله لا يكلف الله نفساً إلا ما آتاهها»<sup>(١)</sup>، وهذا عام في الإنفاق دون تقييد بالتمكين من عدمه، لدخول الزوجة بولاية الزوج بمجرد العقد.

ما روي عن رسول الله ﷺ أنه قال: «اتقوا الله في النساء، فإنكم أخذتموهن بأمان الله، واستحللتم فروجهن بكلمة الله، ولكن عليهن أن لا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه، فإن فعلن ذلك فاضربوهن ضرباً غير مبرح، ولهم عليكم رزقهن وكسوتهم بالمعروف»<sup>(٢)</sup>

وجه الدلالة:

«فيه وجوب نفقة الزوجة وكسوتها وذلك ثابت بالإجماع»<sup>(٣)</sup>، وهذا إطلاق للنفقة بمجرد العقد عليها.

«أن حق الحبس الثابت للزوج عليها بسبب النكاح مؤثر في استحقاق النفقة لها عليه»<sup>(٤)</sup> القول الثاني: ذهب جمهور الفقهاء من المالكية<sup>(٥)</sup> والشافعية<sup>(٦)</sup> والحنابلة<sup>(٧)</sup> إلى وجوب النفقة على الزوجة بتمكينها له منها لا بمجرد العقد عليها فقط.

الأدلة:

قوله تعالى: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾ (النساء: ٣٤).

(١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم (ابن كثير)، ج ٨، ص ١٧٥

(٢) مسلم، صحيح مسلم، كتاب الحج، باب حجة النبي ﷺ، ح ١٤٧، ص ٢٨١

(٣) النووي، المنهاج شرح صحيح مسلم، ج ٨، ص ١٨٤

(٤) الكاساني، بدائع الصنائع، ج ٤، ص ١٦

(٥) انظر: الدسوقي: محمد بن أحمد بن عرفة، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، دار الفكر، (د.ط)، (د.ت)، ج ٢، ص ٥٠٨ والخطاب: أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن المغربي، موهاب الجليل في شرح مختصر خليل، دار الفكر، بيروت، ط ١٩٩٢، ج ٤، ص ١٨١ وما بعدها

(٦) انظر: الشافعي: أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن عبد المطلب بن عبد مناف، الأم، دار المعرفة، بيروت، (د.ط)، (د.ت)، ج ٥، ص ٩٦ والشربيني، مغني المحتاج، ج ٥، ص ١٥١

(٧) ابن قدامة: أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد، المغني، مكتبة الرياض الحديثة، الرياض، (د.ط)، ج ٧، ص ٥٦٤ والمرداوي: علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام الباجي أحمد بن حنبل، صحيحه وحققه: محمد حامد الفقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط ١، ج ٩، ص ٢٧٦

## وجه الدلالة:

«يقول تعالى: الرجال قوامون على النساء أي الرجل قيم على المرأة، أي هرئيسها وكبيرها والحاكم عليها ومؤدبها إذا اعوجت، بما فضل الله بعضهم على بعض أي لأن الرجال أفضل من النساء، والرجل خير من المرأة، ولهذا كانت النبوة مختصة بالرجال، ... وبما أنفقوا من أموالهم أي من المهر والنفقات والكلف التي أوجبها الله عليهم لهن في كتابه وسنة نبيه ﷺ<sup>(١)</sup>، والقوامة لا تكون إلا بتمكين الزوج من زوجته، وانتقالها لبيته.

## نوقش الاستدلال بالأية :

«ولا حجة له في الآية؛ لأن فيها إثبات القوامة بسبب النفقة لا إيجاب النفقة بسبب القوامة»<sup>(٢)</sup>.  
عن عائشة رضي الله عنها ، قالت: «تزوجني رسول الله ﷺ لست سنتين، وبنى بي وأنا بنت تسع سنتين»<sup>(٣)</sup>.

## وجه الدلالة:

«ولم ينقل أنه أنفق عليها قبل الدخول، ولو كان حقاً لها لساقه إليها، ولو وقع لنقل»<sup>(٤)</sup>.

## الترجيح:

يترجح لي قول جمهور الفقهاء بوجوب النفقة للزوجة بتمكين الزوج منها وتسليمها له ولو كان التسليم حكماً.

وهنا أقول بأن الزوجة الغير مدخول بها، إذا سلمت نفسها للزوج حكماً أي لم يكن عندها مانع من قبلها، أو من قبل أهلها من الانتقال إلى بيت الزوجية وتمكين الزوج منها، وكان التقصير من الزوج بطلبه ذلك، وعدم تجهيز بيت الزوجية، أو تجهيز متطلبات الزفاف، فإن النفقة تكون واجبة لها وهي في بيت أهلها وقبل الدخول.

حيث اختلفت أعراف الناس في الأردن في وجوب نفقة الزوجة قبل الدخول بها، فمنهم من منعها عنها ولم يوجبها لها إلا بعد الزفاف والانتقال إلى بيت الزوجية ومنهم من أعطاها هذا الحق بأن أنفق عليها بمجرد العقد عليها وإن كانت في بيت أبيها.

ولكن يُلحظ بأن أكثر الأعراف التي تسود بين الناس في مدن وقرى الأردن أن الزوج يعطي زوجته مبلغاً من المال بين الحين والآخر، ويكون متقاوتاً في المقدار، قد تكفي التزاماتها وقد تزيد عن حاجتها، وقد يشتري لها بعض الملابس سواء كانت محتاجة لها أم لا من باب التكريم

(١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ج ٢، ص ٢٥٦.

(٢) الكاساني، بداع الصنائع، ج ٤، ص ١٦١.

(٣) مسلم، صحيح مسلم، كتاب النكاح، باب تزويع الألبك الصغيرة، ح (٦٩)، ص ٢٢٦.

(٤) الشريبي، مغني المحتاج، ج ٥، ص ١٦٧.

~~~~~

والتهادي والتحبب، فهو بذلك يشعر بأنه يقوم بشيء من احتياجات زوجته الغير المدخل بها، وبنفس الوقت يرفع عنه الحرج بالإنفاق عليها بصورة مباشرة وهي في بيت أبيها، لرفض بعض الآباء أن يقوم الزوج بالإنفاق على زوجته وهي تحت ولاية الأب وطاعته، وأرى أن هذا هو العرف الصحيح، لأن «المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً»، و«العادة محكمة»، بالإضافة أن الفترة التي بين العقد والزفاف تكون محرجة لكلا الطرفين حيث قد تخجل الفتاة من الطلب من زوجها ما تحتاجه من المأكولات والملابس ومصروفات الانتقال من مكان للأخر وبالخصوص إن كانت لا تزال في المراحل الدراسية، بالإضافة إلى أن الزوج قد يتخرج من متابعة الزوجة في الأمور المالية وهي في بيت أبيها إن شعر بأنها لا تجيد إدارة شؤونها المالية بأن تكون بين المقترب والمشرف

وقيل: «على هذا أبداً تجيء الفتاوي فيه طول الأيام، فمهما تجدد في العرف فاعتبره، ومهما سقط فألفه، ولا تجمد على المنقول في الكتب طول عمرك، بل إذا جاءك رجل من غير إقليمك يستفتوك فلا تجره على عرف بلدك، وسله عن عرف بلدك فأجره عليه وأفته به، دون عرف بلدك والمذكور في كتابك»^(١)

ومن هنا يجب مراعاة هذه الأعراف الصحيحة والتي لا تتعارض مع الأحكام الشرعية، فالعرف الصحيح الذي لا يتعارض مع النصوص الشرعية معتبر عند أهل العلم.

المطلب الثاني: طاعة الزوج قبل الدخول

من آثار عقد الزواج أنه أوجب على الزوجة طاعة زوجها، وهذا ثابت في الكتاب والسنة.

الكتاب:

قوله تعالى: ﴿الرَّجُلُ قَوْمُونَ عَلَى الْإِسْكَاءِ إِمَّا فَضَلَّ اللَّهَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَإِمَّا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾ (النساء: ٣٤).

وجه الدلالة:

«و (قوام) فعال للمبالغة، من القيام على الشيء والاستبداد بالنظر فيه وحفظه بالاجتهد فقيام الرجال على النساء هو على هذا الحد، وهو أن يقوم بتدييرها وتأديبها وإمساكها في بيتها ومنعها من البروز، وأن عليها طاعته وقبول أمره ما لم تكن معصية، وتعليق ذلك بالفضيلة والنفقة والعقل والقوة في أمر الجهاد والميراث والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر»^(٢).

(١) ابن قيم الجوزية: محمد بن أبي بكر بن سعد شمس الدين، إعلام المؤugin عن رب العالمين، تحقيق: محمد عبد السلام إبراهيم، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩١م، ج٢، ص٦٥ وما بعدها.

(٢) القرطبي: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط٢، ١٩٦٤م، ج٥، ص١٦٩.

السنة :

عن عبد الرحمن بن عوف، قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا أصلت المرأة خمسها، وصامت شهرها، وحفظت فرجها، وأطاعت زوجها قيل لها: ادخلي الجنة من أي أبواب الجنة شئت»^(١).

عن الحسين بن محسن، أن عمته له أتت النبي ﷺ في حاجة، ففرغت من حاجتها، فقال لها النبي ﷺ: «أذات زوج أنت؟» قالت: نعم، قال: «كيف أنت له؟» قالت: ما آلوه إلا ما عجزت عنه، قال: «فانظري أين أنت منه، فإنما هو جنتك ونارك»^(٢).

عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: «لو كنت أمراً أحداً أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها»^(٣).

عن النبي ﷺ قال: «لا تؤدي امرأة زوجها في الدنيا، إلا قالت زوجته من الحور العين: لا تؤديه، قاتلك الله، فإنما هو عندك دخيل يوشك أن يفارقك إلينا»^(٤).

وهذه الأحاديث وغيرها تبين في دلالتها على وجوب طاعة الزوجة لزوجها، وتلبية احتياجاته المختلفة، فبرضا الزوج تناول رضاه عزوجل.

ولكن ما حكم طاعة الزوجة لزوجها إن ما زالت في بيت أبيها، ولم يحصل الزفاف والانتقال إلى بيت الزوجية الشرعي؟

والإجابة تتضح من خلال بيان أثر عقد الزواج على غير المدخول بها في وجوب طاعة الزوج في قضيتي: إحداهما: طاعة الزوجة للزوج وذلك بطلب الإذن منه عند الخروج من البيت وما إلى ذلك؛ والثانية: طاعة الزوجة للزوج بالسماح له بوطئها.

المسألة الأولى : طاعة الزوج واستئذانه قبل الخروج من البيت :

أعطى الله عزوجل حقوقاً لكلا الزوجين على الآخر، فكان للزوجة حقوق منها: المهر والنفقة بأنواعها من مأكل ومسكن وملبس؛ وللزوج حقوق منها: الطاعة والتأديب.

فإذا دفع الزوج للزوجة مهرها قبل الدخول وجب عليها تسليم نفسها وانتقالها إلى بيت الزوجية عند طلب الزوج ذلك، مما يتربّ عليه كما بينا سابقاً وجوب النفقة عليها بتمكّنه منها ولو حكمياً شرعاً، وبما أن أعراف الناس ملزمة في النفقة وقد أثبتنا سابقاً أنه متعارف على عدم

(١) ابن حنبل، مسنـد الإمامـ أـحمدـ بنـ حـنـبـلـ، مـسـنـدـ باـقـيـ العـشـرـةـ الـمـبـشـرـينـ بـالـجـنـةـ، مـسـنـدـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ عـوـفـ الزـهـرـيـ، حـ(١٦٦١ـ)، جـ٢ـ، صـ١٩٩ـ، حـسـنـ لـغـيـرـهـ.

(٢) ابن حنبل، مسنـدـ الإمامـ أـحمدـ بنـ حـنـبـلـ، مـسـنـدـ القـبـائـلـ، حـدـيـثـ عـمـةـ حـصـينـ بـنـ مـحـمـنـ، حـ(٢٧٢٥٢ـ)، جـ٤ـ، صـ٤٥ـ، إـسـنـادـ مـحـمـلـ التـحـسـينـ.

(٣) الترمذـيـ: محمدـ بـنـ عـيسـىـ بـنـ سـوـرـةـ بـنـ مـوسـىـ بـنـ الضـحـاكـ، سنـنـ التـرـمـذـيـ، تـحـقـيقـ وـتـعـلـيقـ: محمدـ فـؤـادـ عـبـدـ الـبـاقـيـ، شـرـكـةـ مـكـتبـةـ وـمـطـبـعـةـ مـصـطـفـيـ الـبـابـيـ الـحـلـبـيـ، مـصـرـ، طـ٢ـ، ١٩٧٥ـ، مـ، كـتـابـ أـبـوـابـ الرـضـاعـ، بـابـ مـاـ جـاءـ فـيـ حـقـ الزـوـجـ عـلـىـ الـمـرـأـةـ، جـ٢ـ، صـ٤٥٧ـ، حـدـيـثـ حـسـنـ غـرـبـ.

(٤) الترمذـيـ: سنـنـ التـرـمـذـيـ، كـتـابـ أـبـوـابـ الرـضـاعـ، بـابـ، جـ٢ـ، صـ٤٦٨ـ، قـالـ: حـدـيـثـ حـسـنـ غـرـبـ لـاـ نـعـرـفـهـ إـلـاـ مـنـ هـذـاـ الـوـجـهـ.

~~~~~

وجوب النفقة على الزوجة الغير المدخول بها إلا إذا انتقلت إلى بيت الزوجية وتوقف إنفاق والدها عليها بهذا الانتقال.

أما حق الزوج في التأديب فقد أعطاه المشرع حقاً له بالقوامة عليها، وهذه القوامة لا تكون إلا بانتقالها إلى بيته بعد الزفاف، فلا يعقل ولا يتصور تأديب الزوج للزوجته قبل الدخول وهي في بيت أبيها، فكما وجبت النفقة على أبيها وجبت الطاعة له والتأديب له ومن هنا لا يجب على الزوجة طلب الإذن من زوجها قبل الدخول لأنها ما زالت تحت ولادة أبيها.

وهذا هو ما تعارفه الناس في بلادنا بأن الزوجة تطلب الإذن من الأب وليس من الزوج كونها ما زالت في بيته وهو مسؤول عن بيته وما فيه، والأصل فيه أنه عرف صحيح، ومحظوظ به، «المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً»، وأيضاً تعارف البعض بأن الزوجة تخبر زوجها بإرادتها الخروج من البيت بعد أن أخذت الإذن من الأب من باب الاحترام والتقدير فهي تخبره ولا تستأذنه

### المسألة الثانية : طاعة الزوج في وطئها قبل الزفاف :

بينما في المسألة السابقة عدم وجوب استئذان الزوجة زوجها قبل الدخول وإعلان الزفاف، ولذلك فمن باب أولى أن لا يجوز للزوجة طاعة زوجها في قبول وطئها قبل الزفاف وانتقالها لبيت الزوجية وذلك للأسباب الآتية:

لأن الإشهاد على الدخول عند المالكية واجب<sup>(١)</sup>.

عن عائشة قالت: «تزوجني رسول الله ﷺ لست سنتين وبني بي وأنا بنت تسعة سنتين قالت: فقدمنا المدينة فوعكت شهراً... فأدخلتني بيتي فإذا نسوة من الأنصار فقلن على الخير والبركة وعلى خير طائر فأسلمتني إليهن ففسلن رأسي وأصلحتني فلم يرعني إلا ورسول الله ﷺ ضحى فأسلمتني إليه»<sup>(٢)</sup>

وجه الدلالة:

قولها: (فسلن رأسي، وأصلحتني) : فيه جواز تزيين المرأة لزوجها، وجواز اجتماع النساء بذلك، ولما فيه من شهرة النكاح والدخول وهو مما يجب إشهاره وحضور النساء له، فقد يحتاج إلىهن في نوازل الأحكام<sup>(٣)</sup>

عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ: «أعلنوا هذا النكاح، واجعلوه في المساجد، واضربوا عليه بالدفوف»<sup>(٤)</sup>

(١) انظر: الصاوي، حاشية الصاوي، ج ٢، ص ٣٢٩ والدسوقي، حاشية الدسوقي، ج ٢، ص ٢١٦

(٢) مسلم، صحيح مسلم، كتاب النكاح، باب تزويع الأب البكر الصغيرة، ح (٦٩)، ص ٣٢٦.

(٣) ابن عياض: أبو الفضل عياض بن موسى، إكمال المعلم بفوائد مسلم، تحقيق: يحيى إسماعيل، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، ط ١، ١٩٩٨، م، ج ٤، ص ٥٧٤.

(٤) الترمذى، سنن الترمذى، كتاب أبواب النكاح، باب ما جاء في إعلان النكاح، ج ٣، ص ٣٩٠ قال: هذا حديث حسن غريب في

~~~~~

والنکاح يعني: «هو حقيقة في الوطء، مجاز في العقد»^(١)، والضرب بالدف مندوب إليه زيادة في الإعلان^(٢)، لذلك كان إعلان النکاح هو إعلان للدخول.

إن استمتاع الزوج بزوجته والدخول بها أثر من آثار العقد الصحيح وهو حق له لكن هذا الحق مقيد بالعرف الصحيح، والعرف السائد بين الناس أنه لا يحق للزوج وطء زوجته إلا بعد تسليمها المهر وتهيئة بيت الزوجية للانتقال إليه بعد إعلان ذلك بالدعوة إلى حفل الزفاف، فالمعروف عرفاً كالمشروط شرطاً، حتى لا يلحق بالمرأة العار من الدخول بها قبل موعد الزفاف المتفق عليه بين الولي والزوج، مما يتربى على هذا الدخول من مفسدة عظيمة وأذى، إذا لم يتمكن الزوج من إتمام الزفاف، أو حصل الخلاف بين الزوجين ومن ثم الطلاق، أو حصل الحمل وتم الإنجاب قبل تحديد موعد الزفاف أو تم إنكار نسب هذا المولود، فدرء المفاسد أولى من جلب المصالح إذا تم اعتبار استمتاع الزوج بالزوجة مصلحة له قبل الدخول وهذا غير صحيح عرفاً.

المطلب الثالث: تجهيز المرأة لبيتها أو نفسها

أوجب الله تعالى المهر لرفع مكانة المرأة وتربيتها، وحماية لها من فك رباط الزوجية دون تفكير وتأني، ولكن هل أعطى الإسلام الزوجة الحق في الاحتفاظ بهذا المهر والتصرف فيه كييفما شاء، أم أوجب عليها تجهيز نفسها وبيتها منه؟

ويراد بجهاز البيت: ما يحتاجه مسكن الزوجية حتى يصبح صالحًا للسكنى من أدوات منزلية وأثاث وفرش.

أما جهاز الزوجة فيراد به: ما تحتاجه الزوجة من ملابس وأدوات زينة والدهون وما إلى ذلك.

حكم تجهيز الزوجة والبيت:

اختلف الفقهاء في وجوب تجهيز المرأة لبيتها ونفسها من مهرها على أقوال:
القول الأول: ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية^(٣) والشافعية^(٤) والحنابلة^(٥) إلى عدم وجوب تجهيز المرأة لبيتها ونفسها من مهرها.

هذا الباب.

(١) ابن قدامة، المغنى، ج ٧، ص ٢

(٢) انظر: الكاساني، بدائع الصنائع، ج ٢، ص ٢٥٢

(٣) انظر: ابن عابدين، رد المحتار، ج ٢، ص ٥٨٤ بعدها

(٤) انظر: الماوردي: أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، الحاوي الكبير في فقه الإمام الشافعي، تحقيق: علي محمد عوض وعادل أحمد عبد الموجد، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٩٩٩م، ج ١١، ص ٤٢٢ والجمل: سليمان بن عمر بن منصور العجيلي، حاشية الجمل على شرح المنهج، دار الفكر، (د.م)، (د.ط)، (د.ت)، ج ٤، ص ٢٦٤

(٥) انظر: البهوي: منصور بن يونس بن صلاح الدين ابن حسن بن إدريس، كشف القناع عن متن الإقاع، دار الكتب العلمية، (د.م)، (د.ط)، (د.ت)، ج ٥، ص ١٤٠ ابن قدامة، المغنى، ج ٧، ص ٢٢٦

الأدلة:

الكتاب:

قوله تعالى: ﴿أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مَنْ وُجِدُوكُمْ﴾ (الطلاق: ٦).

وجه الدلالة:

وجبت السكنى للمطلقة طلاقاً بائناً ورجعاً، فمن باب أولى تجهيز البيت للزوجة المراد
الدخول بها^(١).

قوله تعالى: ﴿وَإِنَّوْالنِسَاءَ صَدُقَتِهِنَّ نِحْلَةً﴾ (النساء: ٤).

وجه الدلالة:

«إنما سمي المهر نحلة؛ لأنه لم يعتض من قبلها عوضاً يملكه، فكان في معنى النحلة التي
ليس بإزائها بدل، وإنما الذي يستحقه الزوج منها بعد النكاح هو الاستباحة لا الملك»^(٢).

﴿وَإِنَّوْالنِسَاءَ صَدُقَتِهِنَّ نِحْلَةً إِنْ طِبَنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَيْنَعَامَرِ يَعَا﴾ (النساء: ٤).

وجه الدلالة:

«فتضمنت الآية معاني: منها أن المهر لها وهي المستحقة له لا حق للولي فيه ومنها أن على
الزوج أن يعطيها بطيبة من نفسه ومنها جواز هبتها المهر للزوج والإباحة للزوج في أخذه»^(٣)

السنة:

عن سهل بن سعد، أن النبي ﷺ جاءته امرأة فقالت: يا رسول الله، إني قد وهبت نفسي لك
ف قامت قياماً طويلاً، فقام رجل فقال: يا رسول الله، زوجنيها إن لم يكن لك بها حاجة فقال رسول
الله ﷺ: «هل عندك من شيء تصدقها إياه؟» فقال: ما عندي إلا إزاري هذا فقال النبي ﷺ: إن
أعطيتها إزارك جلست لا إزار لك، فالتمس شيئاً فقال: ما أجد شيئاً فقال: التمس، ولو خاتماً من
حديد فالتمس فلم يجد شيئاً، فقال له النبي ﷺ: هل معك من القرآن شيء؟ قال: نعم سورة كذا
وسورة كذا لسور يسميهما، فقال له النبي ﷺ: قد زوجتكها بما معك من القرآن»^(٤)

وجه الدلالة:

«يدل على أن الصداق كله للمرأة ولا يبقى للرجل فيه شيء»^(٥)، ولذلك لا يجب على المرأة

(١) انظر: الجصاص: أحمد بن علي أبو بكر الرازبي، أحكام القرآن، تحقيق: عبد السلام محمد علي شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١٩٩٤، ١، ج ٢، ص ٦١٣

(٢) الجصاص، أحكام القرآن، ج ٢، ص ٧٢

(٣) الجصاص، أحكام القرآن، ج ٢، ص ٧٣

(٤) ابن حنبل، مستند الإمام أحمد بن حنبل، تتمة مستند الأنصار، حديث أبي مالك سهل بن سعد الساعدي، ج (٢٢٨٥٠)، ٢٧، ص ٤٩٩، إسناده صحيح.

(٥) البهوي، كشاف القناع، ج ٥، ص ١٤٠

تجهيز نفسها وبيتها من مهرها.

المعقول:

«إن أدرج في العقد فهو المهر المعجل حتى ملكت المرأة من نفسها لاستيفائه فلا يملك الزوج طلب الجهاز؛ لأن الشيء لا يقابله عوضان»^(١)

القول الثاني: ذهب المالكية^(٢) إلى وجوب تجهيزها للبيت ونفسها للعرف والشرط.

الأدلة:

«لأن ما يقع في مقابلة العصمة ليس بمنزلة الثمن؛ لأن الثمن إذا كان نقداً وعجله المشتري أجبر البائع على قبوله ولا يجاب لتأخيره لأجله»^(٣)

القول الثالث: ذهب بعض الحنفية^(٤) إلى وجوب تجهيز المرأة لنفسها وبيتها في حال أن دفع لها الزوج مالاً زيادة عن المهر أو منفصلأ عنه، على أن تدفع ما هو زيادة عن مهرها.

الأدلة:

استدل الحنفية بالمعقول حيث قالوا: إذا دفع الزوج للزوجة مالاً منفصلاً عن المهر فيجب عليها تجهيز نفسها منه وبيتها كذلك، وأيضاً إذا دفع مالاً زائداً عن المهر فإنها تجهز به بيتها ونفسها منه لأنه بمعنى الهبة بشرط العوض، وله الرجوع عنه إذا لم يحصل الموضع^(٥).

الترجح:

يترجح لدى قول جمهور الفقهاء من إزام الزوج بتجهيز البيت، بالإضافة إلى إعطاء الزوجة مالاً غير المهر لتجهيز ما تحتاجه من الملابس وأدوات الزينة، حيث أن المتعارف عليه في مدن وقرى الأردن أن الزوج هو من يقوم بتجهيز البيت، وإن كان هناك بعض احتياجات البيت قد تشتريها وتختارها الزوجة ولكن ثمنها تأخذه من زوجها مالاً منفصلاً عن المهر، وأيضاً العرف السائد أن الزوج يعطي زوجته مالاً منفصلاً عن المهر لتجهيز نفسها بالملابس وأدوات الزينة من الدهون والعطور والحلبي وما إلى ذلك، وقد يختلف هذا المبلغ المالي حسب حال الزوج وحسب الفترة الزمنية للتجهيز فالأسعار قد تختلف من فصل إلى فصل

«ذلك هو مكان المهر في التفكير الإسلامي، وليس استعماله في تأثيث البيت في العهد الحاضر إلا تجاوزاً أو عرفاً لا يتنافى مع التفكير الإسلامي ما دامت المرأة راضية عنه، بأن

(١) ابن عابدين، رد المحتار، ج ٢، ص ٥٨٥

(٢) انظر: الصاوي، حاشية الصاوي، ج ٢، ص ٤٥٩ والخرشي: محمد بن عبد الله، شرح مختصر خليل، دار الفكر للطباعة، بيروت، (د.ط)، (د.ت)، ج ٢، ص ٢٥٢ الدسوقي، حاشية الدسوقي، ج ٢، ص ٢٢١ وما بعدها

(٣) الدسوقي، حاشية الدسوقي، ج ٢، ص ٢٢١ وما بعدها

(٤) ابن عابدين، رد المحتار، ج ٢، ص ٥٨٥

(٥) انظر: ابن عابدين، رد المحتار، ج ٢، ص ٥٨٤ وما بعدها

أقدمت على المساهمة في إعداد عش الزوجية بهذا المال أو بسواء، وإلا فالتفكير الإسلامي يقضى بأن يدفع الفتى مهراً للفتاة وأن يقوم - بجانب ذلك - بإعداد بيت مناسب للزوجية^(١).

المطلب الرابع: وليمة الزواج

بيان مفهوم الوليمة لغة وشرعأً، وحكمها في ما هو آت:

عرف أهل اللغة الوليمة بأنها مأخوذة من: «(ولم) الواو واللام والميم، فيه كلمات تتشاكل يقولون: الولم: الحزام والولم: حبل يشد بين التصدير والسفيف لئلا يقلقا ويقال الولم: كل خيط شددت به شيئاً وليس يبعد أن يكون اشتقاء الوليمة من هذا، لأنه يكون عند عقد النكاح وأهل اللغة يقولون: طعام العرس وليمة»^(٢).

و«الوليمة» اسم لكل طعام يتحذ لجمع وقال ابن فارس هي طعام العرس وزاد الجوهرى
شاهدا (أولم ولو بشاء) والجمع ولائم وأولم صنع وليمة»^(٢)

وَعِرْفَهَا مِنَ الْفُقَهَاءِ :

الملكية: بأنها «مأخذة من الولم وهو الاجتماع لاجتماع الزوجين عند فعلها أي في الزوجية وإن لم يجتمعوا بالفعل أو المراد لاجتماعهما بالفعل لأن الأولى أن تكون الوليمة بعد الدخول أو لاجتماع الناس لها ولا يقال إن تلك العلة موجودة في غيرها لأن علة التسمية لا تقتضي التسمية»^(٤).

أاما حكمها :

فقد اختلف الفقهاء فيها على قولين:

^(١) القول الأول: ذهب جمهور الفقهاء من المالكية في قول^(٥) والشافعية على الأصح^(٦) والحنفية^(٧) إلى أن وليمة العرس مستحبة أو سنة مؤكدة.

الآدلة

عن أنس رضي الله عنه «أن النبي ﷺ رأى على عبد الرحمن بن عوف أثر صفرة، قال: ما
هذا؟ قال: إني تزوجت امرأة على وزن نواة من ذهب قال: بارك الله لك أولم ولو بشارة»^(٨)

(١) شلبي: أحمد، الحياة الاجتماعية في الفكر الإسلامي، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط٥، ١٩٨٦م، ص ٦٢ وما بعدها

(٢) ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، ج٦، ص١٤٠

(٣) الفيومي، المصباح المنير، ج ٢، ص ٦٧٢

(٤) الدسوقي، حاشية الدسوقي، ج ٢، ص ٣٣٧

(٥) انظر: الدسوقي، حاشية الدسوقي، ج ٢، ص ٢٢٧ والصاوي، حاشية الصاوي، ج ٢، ص ٤٩٩.

(٦) انظر: الشافعي، الأم، ج٦، ص١٩٦ الهيتمي، تحفة المحتاج، ج٧، ص٤٢٢.

(٧) وابن فدامة، المغنى، ج ٧، ص ٢٧٥ والمرداوي، الإنصاف، ج ٨، ص ٢١٥ والبهوتى، كشاف القناع، ج ٥، ص ١٦٥

(٨) البخاري، صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب كيف يدعى للمتزوج، ح (٥١٥٥)، ص ٦٤١

~~~~~

عن أنس قال: «ما أولم النبي ﷺ على شيء من نسائه ما أولم على زينب، أولم بشاة»<sup>(١)</sup>

عن صفية بنت شيبة قالت: «أولم النبي ﷺ على بعض نسائه بمدين من شعير»<sup>(٢)</sup>

وجه الدلالة من الأحاديث السابقة:

«أنها طعام لسرور حادث؛ فأشباههسائر الأطعمة، والخبر محمول على الاستحباب»<sup>(٣)</sup>.

«ولأنها لوجبت لتقدرت كالزكاة والكافارات؛ ولكن لها بدل عند الإعسار كما يعدل المكفر في إعساره إلى الصيام فدل على عدم تقديرها وبدلها على سقوط وجوبها»<sup>(٤)</sup>

القول الثاني: ذهب المالكية في قول<sup>(٥)</sup> والشافعية في قول<sup>(٦)</sup> إلى أن وليمة العرس واجبة.

الأدلة:

عن أنس رضي الله عنه «أن النبي ﷺ رأى على عبد الرحمن بن عوف أثر صفرة، قال: ما هذا؟ قال: إني تزوجت امرأة على وزن نواة من ذهب قال: بارك الله لك أولم ولو بشاة»<sup>(٧)</sup>.

وجه الدلالة:

يدل منطق الحديث صراحة على حد النبي ﷺ لعبد الرحمن بن عوف بأن يولم شاة عندما علم بزواجه.

«ولأن الإجابة إليها واجبة؛ فكانت واجبة»<sup>(٨)</sup>

رد عليه:

«أنها طعام لسرور حادث؛ فأشباههسائر الأطعمة».

الترجيح:

قول جمهور الفقهاء بأنها على الاستحباب، فالامر في الحديث (أولم ولو بشاة) على الاستحباب، وهذا ما تعارفه الناس في زماننا في قرى ومدن الأردن بأن إقامة وليمة العرس ليست واجبة، حيث هناك من يقيمها وهناك من يلغيها، حيث أن ارتفاع تكاليف الزواج في زماننا وعدم مقدرة الشباب المقربين على الزواج على تكاليف ولائم الزواج لتكلفته العالية ساعد في تقليتها بشكل كبير، وقد استعراض البعض عن إقامة هذه الولائم للتخفيف من التكاليف بإقامة وليمة

(١) البخاري، صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب الوليمة ولو بشاة، ح (٥١٦٨)، ص ٦٤٢

(٢) البخاري، صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب من أولم بأقل من شاة، ح (٥١٧٢)، ص ٦٤٢

(٣) ابن قدامة، المغنى، ج ٧، ص ٢٧٦

(٤) الماوردي، الحاوي الكبير، ج ٩، ص ٥٥٦

(٥) انظر: الدسوقي، حاشية الدسوقي، ج ٢، ص ٣٢٧ والصاوي، حاشية الصاوي، ج ٢، ص ٤٩٩

(٦) الشافعي، الأُم، ج ٦، ص ١٩٦

(٧) البخاري، صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب كيف يدعى للمتزوج، ح (٥١٥٥)، ص ٦٤١

(٨) ابن قدامة، المغنى، ج ٧، ص ٢٧٦

~~~~~

لعدد محدود من أفراد عائلة كل من العريس والعروس بعد الدخول، حيث يدعى كل من الأعمام والأخوال من كلا الطرفين بحيث لا يتجاوز عدد المدعويين من كل عائلة ثلاثة أشخاص، وهذا العرف الآخذ بالانتشار ساعد في التخفيف في التكاليف المادية عن الزوج، وساعد في زيادة الألفة والمحبة بين المدعويين وإظهار السرور والبهجة على العروسين وعائلاتهم.

المطلب الخامس: النقوط

من العادات السائدة في البلاد العربية والإسلامية تقديم الهدايا أو ما يعرف «بالنقوط» للعاقدين قبل الدخول وبعد الدخول، ولكن هل يعتبر هذا النقوط عند الفقهاء قرضاً أم هبة؟ وببناء عليه هل يجب سداده أم لا؟.

والإجابة تتطلب منا بيان مفهوم النقوط لغة وشرعاً، والحكم الشرعي له، كالتالي:
يعرف النقوط لغة بأنه: «الحرروف مبالغة في نقطها والشيء بالمداد ونحوه لطخه به، ويقال نقطت المرأة خدها تجلمت بوضع نقطة عليه، ونقط فلاناً بكلام آذاه وشتمه بالكتابة، والعروس ونحوها قدم إليها مالاً أو هدية عند زفافها»^(١).

عرف النقوط بعض فقهاء المذاهب:

فهو عند الحنفية: «ما يرسله الشخص إلى غيره في الأعراس ونحوها». ^(٢)
و عند الشافعية: «وهو أن يجمع صاحب الفرح الناس لأكل أو نحوه ثم يقوم إنسان فيعطيه كل من الحاضرين ما يليق به فإذا استوعبهم أعطى ذلك لذي الفرح الذي حضر الناس لأجل إعطائه إما لكونه سبق له مثله وإما لقصد ابتداء معروف معه ليكافئه بمثله إذا وقع له نظيره»^(٣).

وقد اختلف الفقهاء في حكمه على ثلاثة أقوال:

القول الأول: أن النقوط يأخذ حكم القرض بتمليكه ورده له بالمثل، وهو قول المالكية^(٤)
وبعض الشافعية^(٥) والحنابلة^(٦).

القول الثاني: أن النقوط يأخذ حكم الهبة بتمليكه وعدم رد مثله والرجاء منه الثواب، وهو

(١) مصطفى: إبراهيم وآخرون، معجم الوسيط، ج ٢، ص ٩٤٧

(٢) ابن عابدين، رد المحتار، ج ٥، ص ٦٩٦

(٣) الهيثمي: أحمد بن محمد بن علي بن حجر، تحفة المحتاج في شرح المنهاج، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، (د.ط)، ١٩٨٣م، ج ٥، ص ٤٤

(٤) انظر: الدسوقي، حاشية الدسوقي، ج ٤، ص ١١٤ وعليش: محمد بن أحمد بن محمد، منح الجليل شرح مختصر خليل، دار الفكر، بيروت، (د.ط)، ١٩٨٩م، ج ٨، ص ٢١٥ وما بعدها

(٥) انظر: الرملبي: شمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة، نهاية المحتاج على شرح المنهاج، دار الفكر، بيروت، (ط أخيرة)، ١٩٨٤م، ج ٤، ص ٢٢٩ والجمل، حاشية الجمل، ج ٢، ص ٢٥٥

(٦) انظر: المرداوي، الإنفاق، ج ٨، ص ٢١٥

قول لبعض الشافعية منهم الباقيني^(١) .

القول الثالث: أن من يحدد بأن النقوط هو قرض أم هبة هو العرف السائد بين الناس، فإن تعارف الناس سداد هذا النقوط فهو قرض، وإن لم يتعارفوا السداد فهو هبة، وهو قول الحنفية^(٢).

الترجح:

قول الحنفية بأن ما يحدد النقوط هبة أم قرض هو العرف السائد بين الناس، أخذًا بالقاعدة الفقهية «المعروف عرفاً كالمشروع شرطاً» و«العادة محكمة»، حيث أن «العرف هو الذي يحدد مكان النقوط بين القروض والهبات، فعند التمايز في المستوى الاجتماعي يعتبر النقوط قرضاً، وعند التقاويم البارز يعتبر النقوط هبة، فالثري عندما يقدم نقوطاً لبعض القراء لا ينتظر له ردًا في العرف ويعد ذلك هبة في هذه المناسبة بخلاف المتماثلين في الغنى فإنهم يتبادلون تقديم النقوط في هذه المناسبات»^(٤) ، وإن كان الأفضل سداد النقوط لما روي عن عائشة، (أن النبي ﷺ كان يقبل الهدية ويثيب عليها)^(٥) ، لما تتركه الهدية من أثر في النفوس من توارد وتحاب

الخاتمة

وتتضمن أهم النتائج والتوصيات التي توصلت إليها الدراسة.

أولاً: النتائج:

العرف هو ما تعارفه الناس من قول أو فعل في زمان من الأزمان.

للعرف أقسام: قولي وعملي وعام وخاص وصحيح وفاسد، وقد ثبتت حجيته بالكتاب والسنة.

يقوم عرف الناس على إيجاب النفقة للزوجة بعد الدخول وحجبها عنها قبل الدخول.

ليس للزوج حق الطاعة من زوجته بالاستئذان والوطء قبل الزفاف وإنما تجب لأبيها.

تعارف الناس أن على الزوج تجهيز بيت الزوجية وجهاز المرأة وهو ثابت شرعاً بأدلة الفقهاء.

وليمة الزواج مستحبة شرعاً، وهو ما تعارفه الناس في مدن وقرى الأردن من أدائها عند المقدرة.

(١) «صالح بن عمر بن رسلان الباقيني الشافعى شيخ الإسلام: قاض، من العلماء بالحديث والفقه، مصرى تلقىه بأخيه عبد الرحمن بالقاهرة، وناب عنه في الحكم، ثم تصدر للإفتاء والتدريس بعد موته (سنة ٨٢٤ هـ) وولي قضاء الديار المصرية سنة ٨٢٥ - ٨٢٧ وعزل وأعيد سنت مرات، وتوفي وهو على القضايا» الزركلي: خير الدين بن محمود بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي، الأعلام، دار العلم للملايين، ط١٥٢، ج٢، ص١٩٤

(٢) الجمل، حاشية الجمل، ج٤، ص٢٧٧ والهيتمي، تحفة المحتاج، ج٥، ص٤

(٣) ابن عابدين، رد المحتار، ج٥، ص٦٩٦

(٤) شلبي، الحياة الاجتماعية في الفكر الإسلامي، ص٦٥

(٥) الترمذى، سنن الترمذى، كتاب أبواب البر والصلة، باب ما جاء في قبول الهدية والمكافأة عليها، ح (١٩٥٢)، ج٤، ص٢٣٨ قال: هذا حديث حسن صحيح .

~~~~~

يقوم عرف الناس على سداد النقوط لمن اعتبره قرضاً، وعدم سداده لمن اعتبره هبة.

### ثانياً: التوصيات:

قيام كليات الشريعة ودار الإفتاء بتسجيل وإعادة بحث المسائل الفقهية التي كان للعرف أثر فيها، ودراستها دراسة فقهية وافية.

عمل دراسات في مختلف أبواب الفقه والتركيز على الأحوال الشخصية وبيان أثر تغير الأعراف فيها

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

### المصادر والمراجع

إبراهيم: مصطفى، وأخرون، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، دار الدعوة، القاهرة، (د.ط)، (د.ت).

أمير بادشاه: محمد أمين، تيسير التحرير، الكتب العلمية، بيروت، (د.ط)، (د.ت).  
البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم، صحيح البخاري، ألفا للنشر والتوزيع، مصر، ط١٠، ٢٠١٠م.

البهوتى: منصور بن يونس بن صلاح الدين ابن حسن بن إدريس، كشاف القناع عن متن الإقناع، دار الكتب العلمية، (د.م)، (د.ط)، (د.ت).

الترمذى: محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، سنن الترمذى، تحقيق وتعليق: محمد فؤاد عبد الباقي، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي، مصر، ط٢، ١٩٧٥م.

جانم: جميل فخرى، جرش للبحوث والدراسات، المجلد العاشر، العدد الثانى، ٢٠٠٦م.

الجرجاني: أبو الحسن علي بن محمد بن علي، التعريفات، الدار التونسية للنشر، ١٩٧١م

الجصاص: أحمد بن علي أبو بكر الرazi، أحكام القرآن، تحقيق: عبد السلام محمد علي شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١٩٩٤م.

الجمل: سليمان بن عمر بن منصور العجيلي، حاشية الجمل على شرح المنهج، دار الفكر، (د.م)، (د.ط)، (د.ت)

الخطاب: أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن المغربي، مواهب الجليل في شرح مختصر خليل، دار الفكر، بيروت، ط٢، ١٩٩٢م.

ابن حنبل: أبو عبد الله أحمد بن محمد، مسنـد الإمامـ أحمدـ بنـ حـنـبلـ، تـحـقـيقـ: شـعـيبـ الأـرنـاؤـوطـ وـعـادـلـ مـرـشدـ، وـآخـرـونـ، إـشـرافـ: دـعـبـ اللهـ بنـ عـبدـ المـحسـنـ التـرـكـيـ، مؤـسـسـةـ الرـسـالـةـ، ط١، ٢٠٠١م، مـسـنـدـ الـمـكـثـرـيـنـ مـنـ الصـاحـبـةـ، مـسـنـدـ عـبـدـ اللهـ بنـ مـسـعـودـ، حـ(٣٦٠٠ـ)، جـ٦ـ، صـ٨٤ـ

~~~~~

حمادة: رهيفة سليمان، العرف وأثره في حقوق الزوج في الفقه الإسلامي، إشراف: أ.د. مازن إسماعيل هنية، ماجستير، كلية الشريعة والقانون، الجامعة الإسلامية، ٢٠١٤م.
الخرشي: محمد بن عبد الله، شرح مختصر خليل، دار الفكر للطباعة، بيروت، (د.ط)، (د.ت).

خلاف: عبد الوهاب، علم أصول الفقه، أعده واعتنى به: محمد أبو الخير السيد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٢٠٠٤م

الدسولي: محمد بن أحمد بن عرفة، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، دار الفكر، (د.ط)، (د.ت).

الرملي: شمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة ، نهاية المحتاج على شرح المنهاج، دار الفكر، بيروت، (طأخيرة)، ١٩٨٤م.

الزرقا: مصطفى أحمد، المدخل الفقهي العام، دار القلم، دمشق، ط٢، ٢٠٠٤م
أبوزهرة: محمد، أصول الفقه، دار الفكر العربي، القاهرة، (د.ط)، (د.ت).

زيدان: عبد الكريم، الوجيز في أصول الفقه، مؤسسة الرسالة، (د.م)، ط٦، (د.ت).

السعدي: عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق: عبد الرحمن بن معاذ اللويحق، مؤسسة الرسالة، ط١، ٢٠٠٠م.

السندي: أبو الحسن، محمد بن عبد الهادي التتوبي، حاشية السندي على سنن ابن ماجه ، دار الجيل، بيروت، (د.ط)، (د.ت).

الشافعي: أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن عبد المطلب بن عبد مناف، الأم، دار المعرفة، بيروت، (د.ط)، ١٩٩٠م.

الشرييني: شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، دار الكتب العلمية، ط١، ١٩٩٤م.

شلبي: أحمد، الحياة الاجتماعية في الفكر الإسلامي، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط٥، ١٩٨٦م.

شلبي: محمد مصطفى، أصول الفقه الإسلامي، الدار الجامعية، بيروت، ط٤، ١٩٨٣م.
الصاوي: أبو العباس أحمد بن محمد الخلوق، حاشية الصاوي على الشرح الصغير، دار المعارف، (د.م)، (د.ط)، (د.ت).

ابن عابدين: محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز، رد المحتار على الدر المختار، دار الفكر، بيروت، ط٢، ١٩٩٢م.

رسائل ابن عابدين، (د.د)، (د.م)، (د.ط) (د.ت)

oooooooooooooooooooooooooooo

العاصمي: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، حاشية الروض المربع شرح زاد المستقنع، (د.د.)، (د.م)، ط١، ١٢٩٧ هـ

عليش: محمد بن أحمد بن محمد، منح الجليل شرح مختصر خليل، دار الفكر، بيروت، (د.ط)، ١٩٨٩ م

ابن عياض: أبو الفضل عياض بن موسى، إكمال المعلم بفوائد مسلم، تحقيق: يحيى إسماعيل، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، ط١، ١٩٩٨ م.

بدران: بدران أبو العينين، أصول الفقه الإسلامي، مؤسسة الشباب الجامعية، الإسكندرية، (د.ط)، (د.ت)

الغراییة: محمد، تخصیص عام النص الشرعي بالعرف، المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية، العدد ١، ٢٠٠٥ م.

الفارابي: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، ط٤، ١٩٨٧ م.

ابن فارس: أبو الحسين أحمد، معجم مقاييس اللغة، تحقيق وضبط: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، (د.م)، (د.ط)، ١٩٧٩ م

الفالح: محمد، أحكام العلاقة الزوجية في فترة ما بين العقد والزفاف فقهاً وقانوناً رؤية معاصرة، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة اليرموك.

الفيروز آبادي: مجد الدين محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، مؤسسة الرسالة، (د.م)، (د.ط)، (د.ت)

الفيومي: أحمد بن محمد بن علي المقري، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، المكتبة العلمية، بيروت، (د.ط)، (د.ت)

ابن قدامة: أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد، المغني، مكتبة الرياض الحديثة، الرياض، (د.ط)، ١٩٨١ م، ج٧، ص٥٦٤.

القرطبي: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط٢، ١٩٦٤ م، ج٥، ص١٦٩.

ابن قيم الجوزية: محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين، إعلام الموقعين عن رب العالمين، تحقيق: محمد عبد السلام إبراهيم، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩١ م.

الكاساني: أبو بكر بن مسعود بن أحمد، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، دار الكتب العلمية، (د.م)، ط٢، ١٩٨٦ م

ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل بن عمر، تفسير القرآن العظيم (ابن كثير)، تحقيق: محمد

~~~~~

حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٩ هـ

ابن ماجه: أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية ، (د.م)، (د.ط)، (د.ت).

الماوردي: أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، الحاوي الكبير في فقه الإمام الشافعي، تحقيق: علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩٩ م.

والمرداوي: علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام المبجل أحمد بن حنبل، صحيحه وحققه: محمد حامد الفقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ١٩٥٧ م

مسلم: أبو الحسن مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، دار ابن الجوزي، القاهرة، ط١، ٢٠١٠ م.

ابن منظور: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط١، ١٩٩٠ م

النووي: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط٢، ١٢٩٢ هـ.

الهيتمي: أحمد بن محمد بن علي بن حجر، تحفة المحتاج في شرح المنهاج، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، (د.ط)، ١٩٨٣ م